

**ČASOVÉ ROZVRŽENÍ UČIVA**

<b>PŘEDMĚT:</b>	<b>DRAMATICKÁ VÝCHOVA</b>	<b>ŠKOLNÍ ROK:</b>	<b>2016/2017</b>
<b>TŘÍDA:</b>	<b>PedL 2</b>	<b>FORMA STUDIA:</b>	<b>DENNÍ</b>
		<b>ČASOVÁ DOTACE:</b>	<b>2 hodiny týdně</b>

<b>1. POLOLETÍ</b>	<p>Úvod do historie dramatické výchovy Předmět studia dramatické výchovy Vztah dramatické výchovy k jiným výchovám a oborům Dramatická výchova jako pedagogický prostředek a vyučovací předmět Historický vývoj dramatické výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Terentinovy komedie a humanistické divadlo</li><li>• Přínos Jana Amose Komenského</li><li>• Jezuitské divadlo</li><li>• 19. století a dětský hrdina</li><li>• 19. Století a přechod k pohádkám</li><li>• Vznik samostatného oboru dramatická výchova</li><li>• Česká republika a vznik LDO</li></ul> <p>Cíle a obsah dramatické výchovy dramatické výchovy Formy dramatické výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zájmová činnost</li><li>• Vyučovací předmět</li><li>• Učební metoda</li></ul> <p>Principy dramatické výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zkušenost, prožívání, hra</li><li>• Tvořivost</li><li>• Partnerství – formy interakce osob</li><li>• Psychosomatická jednota</li></ul>
<b>2. POLOLETÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vstup do role</li><li>• Zkoumání a experimentace</li><li>• Improvizace</li></ul> <p>Metody a techniky dramatické výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Obecná charakteristika skupin metod</li><li>• Metoda plné (úplné) hry</li><li>• Metody pantonimicko-pohybové</li><li>• Metody verbálně zvukové</li><li>• Metody graficko-písemné</li><li>• Metody materiálně věcné</li></ul> <p>Základní dramatické metody</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hra v roli</li><li>• Dramatická hra – třídění dramatických her, základní a specifické atributy hry, struktura dramatické hry</li></ul> <p>Základní dramatické metody</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dramatizace</li></ul> <p>Speciální metody dramatické výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• výchovná metoda, vzdělávací metoda, diagnostická metoda, terapeutická metoda</li></ul> <p>Techniky dramatické výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• techniky rozvíjející role, postoje a charakter</li><li>• techniky zaměřené na sebepoznání</li></ul> <p>systematizace učiva za 2. ročník</p>