

## ČASOVÉ ROZVRŽENÍ UČIVA

<b>PŘEDMĚT:</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>ŠKOLNÍ ROK:</b>	<b>2016/2017</b>
<b>TŘÍDA:</b>	<b>GY 4</b>	<b>FORMA STUDIA:</b>	<b>DENNÍ</b>
		<b>ČASOVÁ DOTACE:</b>	<b>4 hodiny týdně</b>

- 1. POLOLETÍ**
- Systematizace učiva 3. ročníku (česká a světová literatura 1. poloviny 20. století)  
Grafická stránka jazyka
- Funkce a periodizace literatury 2. poloviny 20. století  
Syntax (věta, souvětí)
- Česká literatura v letech 1945-1948 (J. Weil, J. Drda, I. Blatný a další)  
Stylistika (funkční styly)  
Pravopis
- Česká literatura v letech 1948-1968 (J. Kolář, J. zahradníček, J. Otčenášek)  
Interpretace textu  
Stylistika (slohové postupy, slohové útvary)
- Světová literatura 2. poloviny 20. století (francouzská literatura – J. P. Sartre, A. Camus; anglická literatura - G. Orwell, italská literatura – A. Moravia a další významní představitelé světové literatury)  
Základní vývojové tendence českého jazyka
- 2. POLOLETÍ**
- Světová literatura 2. poloviny 20. století (americká literatura – J. Heller, W. Styron, ruská literatura – A. Solženicyn, V. Nabokov a další významní představitelé světové literatury)  
Současná čeština  
Stylistika - řečnický funkční styl
- Česká literatura po roce 1968 – neoficiální linie (L. Vaculík, J. Škvorecký, V. Havel a další významní představitelé české neoficiální literatury)  
Pravopis  
Stylistika - funkční styly, postupy a útvary (systematizace poznatků)
- Česká literatura po roce 1968 – oficiální linie (O. Pavel, V. Páral, B. Hrabal); Systematizace učiva literatury 20. století  
Systematizace poznatků literatury, mluvnice a slohu 1. - 4. ročníku