

## ČASOVÉ ROZVRŽENÍ UČIVA

<b>PŘEDMĚT:</b>	<b>SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY</b>	<b>ŠKOLNÍ ROK:</b>	<b>2016/2017</b>
<b>TŘÍDA:</b>	<b>GY 4</b>	<b>FORMA STUDIA:</b>	<b>DENNÍ</b>
		<b>ČASOVÁ DOTACE:</b>	<b>2 HODINY TÝDNĚ</b>

- 1. POLOLETÍ**
- Periodizace literatury a její funkce.  
Struktura literárního díla – téma, kompozice, jazyk.  
Analýza uměleckého a neuměleckého textu  
Vývoj českého jazyka, současná čeština, její vývojové tendence.
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Národní jazyk a jeho útvary.  
Stylistika, funkční styly, slohotvorní činitelé.
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Čeština a slovanské jazyky, evropské jazyky.  
Grafická stránka současné češtiny. Zvuková stránka českého jazyka.  
Funkční styly, funkční styl prostě sdělovací.
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Slovní zásoba současné češtiny a její obohacování.  
Funkční styly, funkční styl odborný.
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Tvarosloví současné češtiny, ohebné a neohebné slovní druhy.  
Funkční styly, funkční styl administrativní.
- 2. POLOLETÍ**
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Skladba současné češtiny, věta, větný ekvivalent.  
Funkční styly, funkční styl publicistický.
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Skladba současné češtiny, souvětí.  
Funkční styly, funkční styl řečnický.
- Rozbor literárního díla (v kontextu světové a české literatury, texty dle školního seznamu k maturitě a zájmu studentů).  
Funkční styly, funkční styl umělecký.  
Systematizace středoškolského učiva literatury, mluvnice a slohu.