

ČASOVÉ ROZVRŽENÍ UČIVA

PŘEDMĚT: UMĚNÍ A KULTURA

ŠKOLNÍ ROK: 2016/2017

TŘÍDA: GY 2 D

FORMA STUDIA: DÁLKOVÁ

ČASOVÁ DOTACE:

1. POLOLETÍ **REPRODUKCE UMĚLECKÉHO DÍLA (19. a 20. stol.)**

Impresionismus, Expresionismus, Fauvismus, Kubismus, Surrealismus (P. Picasso, V. van Gogh, S. Dalí aj.)

Andy Warhol, Pop – Art, Francis Bacon, příp. konceptuální umění (vhodné ukázky)

PARAFRÁZE UMĚLECKÉHO DÍLA (19. a 20. stol.)

(individuální a libovolný posun obsahu a formy původního díla, např. s odkazem na současnost – sféra kultury a umění, politiky, ekonomiky – globalizace, konzum, média...)

2. POLOLETÍ **UMĚNÍ A PÍSMO**

Zapojení písma (příp. číslic) do uměleckého projevu. Individuální pojetí (konkrétní, abstraktní)

Vhodné je vzájemné propojení všech 3 prací v triptych

Možná inspirace: graffiti, koláže, konceptuální umění v souvisejících formách, knižní/časopisecká obálka aj...