

ČASOVÉ ROZVRŽENÍ UČIVA

PŘEDMĚT: UMĚNÍ A KULTURA

ŠKOLNÍ ROK: 2016/2017

TŘÍDA: GY 1 D

FORMA STUDIA: Dálková

ČASOVÁ DOTACE:

1. POLOLETÍ UMĚNÍ A HUDBA

Umění a hudba - Vizuální ztvárnění hudby (kresba/malba za poslechu rozmanitých stylů hudby či konkrétních skladeb)

Libovolná technika (kresba, malba, koláž aj., forma abstraktní i konkrétnější)

Možný inspirační zdroj – Orfismus, František Kupka (jeho abstraktní tvorba), ambient, moderní hudba, hudba, kterou student poslouchá

2. POLOLETÍ REPRODUKCE UMĚLECKÉHO DÍLA (19. a 20. stol.)

Impresionismus, Expresionismus, Fauvismus, Kubismus, Surrealismus (P. Picasso, V. van Gogh, S. Dalí aj.)

Andy Warhol, Pop – Art, Francis Bacon aj...

PARAFRÁZE UMĚLECKÉHO DÍLA (19. a 20. stol.)

(individuální a libovolný posun obsahu a formy původního díla, např. s odkazem na současnost – sféra kultury a umění, politiky, ekonomiky – globalizace, konzum, média...)