

ČASOVÉ ROZVRŽENÍ UČIVA

PŘEDMĚT:	VÝTVARNÁ VÝCHOVA	ŠKOLNÍ ROK:	2016/2017
TŘÍDA:	GY 2	FORMA STUDIA:	DENNÍ
		ČASOVÁ DOTACE:	1 hodina týdně

- 1. POLOLETÍ**
- Poučení o bezpečnosti práce, úvod do předmětu
Vstupní kresebný test (konkrétní i abstraktní kresba)
Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru
kresba podle skutečnosti (perspektiva, objem, světlo a stín)
- Primitivní umění
Neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování, lidová tvorba, tvorba přírodních národů
(pravěk, Austrálie, Afrika) – koncepce streetartu a příp. realizace motivů v interiéru školy
- Celistvost a rozklad tvaru (kubismus, futurismus)
Orfismus – malba za poslechu hudby, malba jako rytmus barev
- Srozumitelnost umění, konzum, pop art, umění a média, reklama – komiks, plakát
- Relaxační artefietické etudy, hravá forma konceptuálního umění, prožitek
- 2. POLOLETÍ**
- Písmo v umění, vytvoření vlastního písma (abecedy), vlastní symboly (piktogramy)
- Graffiti a streetart, ukázky (archiv vyučujícího, video)
Tvorba vlastního graffiti na papír (návrh – sketch + finální provedení v barvách)
- Sociální komunikace (skupinová práce na zvolené téma, komunikace dílem, o díle, mezi díly, libovolná technika)
Skupinová spolupráce, soutěž (skupinové malby)
- Akční malba dripping painting (inspirace J. Pollockem)
Abstrakce lyrická a geometrická
- Landart, Bodyart – člověk a životní prostředí, zapojení těla do umění, prožitek
Realizace v plenéru (objektová tvorba)
Systematizace učiva za 2. ročník